

microKORG S

SYNTHESIZER/VOCODER

Quick Start Guide

KORG INC.

4015-2 Yanokuchi, Inagi-City, Tokyo 206-0812 JAPAN

© 2016 KORG INC.



주의 사항

- 장소**
다음 위치에서 본 장치를 사용하면 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 직사광선 아래
 - 극단적인 온도 또는 습도의 장소
 - 먼지가 많거나 더러운 장소
 - 진동이 많은 장소
 - 자기장이 가까운 장소

전원 공급
지정된 AC 어댑터를 올바른 전압의 AC 콘센트에 연결하십시오. 기기가 의도하는 전압이 아닌 다른 AC 콘센트에 연결하지 마십시오.

다른 전기 장치와의 간섭
근처에 있는 라디오 및 텔레비전은 수신 간섭이 발생할 수 있습니다. 라디오와 텔레비전에서 적절한 거리에서 이 장치를 작동하십시오.

취급
파손을 방지하려면 스위치 또는 제어 장치에 과도한 힘을 가하지 마십시오.

관리
외관이 더러워지면 깨끗하고 마른 천으로 닦으십시오. 벤젠이나 신나와 같은 액체 세제, 화학 물질, 가연성 물질을 사용하지 마십시오.

매뉴얼 보관
이 설명서를 읽은 후에는 나중에 참조할 수 있도록 잘 보관하십시오.

이물질이 기기에 들어간 경우
이 기기 가까이에 액체가 든 용기를 절대로 두지 마십시오. 액체가 기기 안으로 들어가면 고장, 화재 또는 감전을 초래할 수 있습니다.

금속 물체가 기기에 들어가지 않도록 주의하십시오. 기기에 무엇이든 들어간 경우 AC 어댑터를 콘센트에서 뽑으십시오. 그런 다음 엠앤에스 고객센터에 연락하십시오.
(주)엠앤에스 : 02-3442-2929 help@mnshome.com

권한을 얻어야 합니다. Korg는 귀하가 이 제품을 사용함으로써 발생할 수 있는 모든 저작권 위반에 대해 책임을 지지 않습니다.

• 접지 나사
이 나사를 사용하여 기기를 접지하십시오. 나사를 풀고 접지선을 연결하십시오. 나사를 풀고 기기에 접지선을 연결 한 후 나사를 조이십시오. 나사를 제거하면 기기를 사용하지 마십시오.

참고 : 장치가 다른 장치에 연결되는 방법에 따라, 연결된 마이크로폰이나 기기의 금속 부분에 피부의 연약한 부분이 닿으면 약간의 전기 자극이 느껴질 수 있습니다. 이것은 인간에게 무해한 매우 약한 전류 때문에 발생합니다. 이것이 당신을 괴롭히는 경우, 이 접지 나사를 사용하여 기기를 외부 접지에 접지하십시오.

* 모든 제품명과 회사 이름은 해당 소유자의 상표 또는 등록 상표입니다.

THE FCC REGULATION WARNING (for USA)

NOTE:This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

If items such as cables are included with this equipment, you must use those included items.

Unauthorized changes or modification to this system can void the user's authority to operate this equipment.

Notice regarding disposal (for EU)

 When this “crossed-out wheeled bin” symbol is displayed on the product, owner's manual, battery, or battery package, it signifies that when you wish to dispose of this product, manual, package or battery you must do so in an approved manner. Do not discard this product, manual, package or battery along with ordinary household waste. Disposing in the correct manner will prevent harm to human health and potential damage to the environment. Since the correct method of disposal will depend on the applicable laws and regulations in your locality, please contact your local administrative body for details. If the battery contains heavy metals in excess of the regulated amount, a chemical symbol is displayed below the “crossed-out wheeled bin” symbol on the battery or battery package.

소비자에 대한 중요한 통지

이 제품은 이 제품을 사용해야 하는 국가에서 적용할 수 있는 엄격한 사양 및 전압 요구 사항에 따라 제조되었습니다. 인터넷, 우편 주문 또는 전화 판매를 통해 구입한 경우 이 제품이 귀하가 거주하는 국가에서 사용되도록 되어 있음을 확인해야 합니다.

경고 : 의도하지 않은 국가에서 이 제품을 사용하면 위험할 수 있으며 제조업체 또는 배급사의 보증을 무효화할 수 있습니다. 또한 제품이 제조업체 또는 유통 업체의 보증에서 제외되지 않도록 영수증을 구입 증거로 보관하십시오.

• 데이터 처리
잘못된 조작이나 오작동으로 인해 메모리의 내용이 손실될 수 있으므로, USB 저장 장치나 다른 매체에 중요한 데이터를 저장하는 것이 좋습니다. Korg는 데이터 손실로 인해 발생할 수 있는 어떠한 손해에 대해서도 책임을 지지 않습니다. 또한 DAT 또는 CD 등에서 저작권이 있는 오디오 자료를 디지털 방식으로 녹음하는 경우, 사용

microKORG S KORG

SYNTHESIZER/VOCODER

Quick Start Guide

Korg microKORG S SYNTHESIZER/VOCODER를 구입해 주셔서 감사합니다. 새 악기를 최대한 활용하는 데 도움이 되도록 이 설명서를 주의 깊게 읽으십시오.

microKORG S에는 다음 문서가 있습니다.

- 주의사항 (이 문서)

- microKORG S Quick Start Guide (이 문서)

이것은 microKORG에 추가된 microKORG S 및 내장 스피커의 기능을 사용하기 위한 지침을 제공합니다.

- microKORG S 사용자 설명서 (PDF)

이것은 microKORG S의 기능에 대한 자세한 설명을 제공합니다. 이 매뉴얼은 Korg 웹사이트에서 다운로드하십시오.

내장 스피커를 통해 microKORG S 연주하기

AC 어댑터 연결하기

아래 절차에 따라 AC 어댑터를 연결하십시오.

⚡ 지정된 AC 어댑터만 사용하십시오.

1. 동봉된 AC 어댑터를 microKORG S에 연결하십시오.
 - 동봉된 AC 어댑터의 DC 플러그를 microKORG S의 AC 어댑터 잭 [1]에 삽입하십시오.
 - AC 어댑터를 AC 콘센트에 연결하십시오.

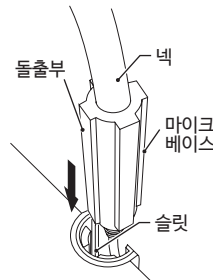
Tip: 배터리를 전원 공급으로 사용할 수도 있습니다. 배터리 사용에 대한 자세한 내용은 microKORG S 사용 설명서 (PDF) 6 페이지를 참조하십시오.

Note: microKORG S를 배터리와 함께 사용하면 AC 어댑터를 사용할 때보다 스피커 출력 레벨이 낮아집니다. 또한 배터리 용량이 낮아짐에 따라 출력 레벨이 점차 감소합니다.

포함된 마이크 연결하기

보코더에 포함된 마이크를 연결하십시오. microKORG S에 포함된 마이크를 설치하려면 아래 절차를 따르십시오.

⚡ 마이크의 넥에 과도한 힘을 가하거나 필요 이상으로 앞뒤로 반복해서 구부리지 마십시오. 내부 배선의 파손 등으로 오동작의 원인이 됩니다.



1. 포함된 마이크의 베이스를 잡고 마이크 돌출부를 마이크 홀더의 슬릿에 맞추고 홀더에 밀어 넣으십시오. 과도한 힘을 가하지 마십시오.

⚡ 마이크를 제거할 때는 베이스를 잡고 잡아당겨 빼내십시오.

2. 후면 패널 AUDIO IN VOLUME 1 노브 [4]를 MIN 위치로 돌리고 MIC/LINE 스위치 [5]를 MIC 위치로 설정하십시오.
3. 동봉된 마이크의 플러그를 AUDIO IN 1 CONDENSER 잭 [6]에 연결하십시오.

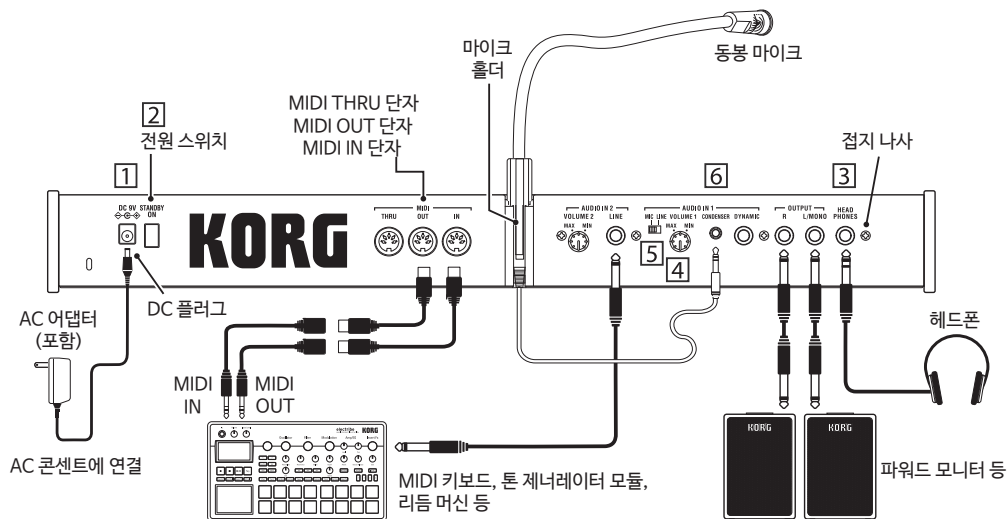
보코더 사용에 대한 자세한 내용은 “보코더 연주”를 참조하십시오.

microKORG S 켜기

1. VOLUME 노브 [7]를 반 시계 방향으로 돌려 볼륨을 낮추십시오.
2. 디스플레이가 켜질 때까지 전원 스위치 [2]를 길게 누릅니다.
3. 볼륨 조절하기
키보드를 연주하면서 볼륨을 조절하십시오. microKORG S의 VOLUME 노브 [7]를 돌려 볼륨을 적절한 수준으로 조절하십시오.

내장 스피커에 대한 주의사항

- 볼륨과 프로그램에 따라 microKORG S가 진동하거나 소리가 진동을 유발할 수 있습니다. 이 경우 볼륨을 낮추거나 헤드폰이나 외부 모니터에서 사운드를 출력하십시오.
- 내장 스피커나 마이크에서 하울링이 발생하면 마이크의 볼륨이나 방향을 조정하십시오.
- 내장 스피커에서 출력을 끄려면 Grobal 메뉴의 “Speaker ON/OFF”를 “OFF”로 설정하십시오. 아니면 헤드폰을 HEADPHONES 잭 [3]에 연결하십시오.



프로그램 연주하기

프로그램 선택

microKORG S에는 256 개의 프로그램이 들어있습니다.

1. 프로그램 측을 “A”, “b”, “C” 또는 “d”로 전환하려면 BANK SIDE 키 [10] 를 누릅니다.

선택한 프로그램 측이 디스플레이에 표시됩니다. (출고시 기본으로 d에 초기화된 프로그램이 선택됩니다.)

2. BANK SELECT 다이얼 [11] 을 돌려 프로그램 बैं크를 선택하십시오.

뱅크의 기본값은 “TRANCE” 에서 “S.E./HIT” 까지는 신스 프로그램을 포함하고, “VOCODER” बैं크는 보코더 프로그램을 포함합니다.

3. PROGRAM NUMBER 키 [12] 를 1 ~ 8 사이에서 눌러 프로그램 번호 (LED가 켜짐)를 선택합니다.

선택한 유형의 SYNTH/VOCODER LED [18] 가 켜집니다.

Note: 사이드, बैं크 또는 번호를 전환하는 순간 프로그램이 변경됩니다.

4. 소리를 들으려면 키보드 [17] 를 연주하십시오.

연주 중에 사운드 수정하기

옥타브, 피치, 모듈레이션

1. OCTAVE SHIFT UP 또는 DOWN 키 [9] 를 눌러 키보드의 피치 범위를 변경할 수 있습니다.
2. PITCH 휠 [15] 로 피치를 구부립니다.
3. MOD 휠 [16] 을 사용하여 모듈레이션을 추가하고 깊이를 제어할 수 있습니다.

퍼포먼스 편집

EDIT CONTROLS 노브 1 ~ 5 [21] 를 돌려서 사운드를 수정하십시오.

Note: 퍼포먼스 편집 기능을 활성화하려면 SHIFT 키 [14] 또는 켜져있는 PROGRAM NUMBER 키 [12] 를 누릅니다.

1. 노브 1을 사용하여 사운드의 밝기를 변경하는 필터의 컷오프 주파수를 조절합니다.
2. 레조넌스를 조절하고 필터 컷오프 주파수에 엡퍼시스를 추

가하려면 노브 2를 사용하십시오.

3. 노브 3을 사용하여 필터 EG와 엡프 EG의 어택 시간을 조절하십시오.
4. 노브 4를 사용하여 필터 EG 및 엡프 EG의 해제 시간 (사운드가 사라질 때까지의 시간)을 조절하십시오.
5. 노브 5를 사용하여 아르페지시에이터, LFO, DELAY (“TEMPO SYNC”가 “ON” 일때)의 템포를 조절하십시오.

아르페지시에이터 사용하기

아르페지시에이터 기능은 홀드된 코드의 모든 음을 반복된 리듬 패턴의 개별 이벤트로 자동 연주합니다.



위의 코드를 키보드에서 연주하면 오른쪽과 같이 음이 울립니다. (TYPE: UP)

1. ARPEGGIATOR ON/OFF 키 [8] 를 누릅니다. (LED가 켜짐. 레드: 래치가 켜짐 / 오렌지: 래치가 꺼짐)
2. 키보드의 코드를 누르고 있으면 아르페지시에이터가 작동합니다.

아르페지오 수정하기

3. EDIT SELECT 2 다이얼 [19] 을 ARPEG.A 또는 ARPEG.B 위치로 돌립니다.
4. EDIT CONTROLS 노브 1 ~ 5 [21] 를 돌려 아르페지시에이터 파라미터를 조절하고, 아르페지시에이터가 울리는 방식을 변경하십시오.

예를 들어 3 단계에서 “ARPEG.A”를 선택한 경우 노브 1을 돌리면 아르페지오의 템포가 변경되고, 노브 3을 돌리면 아르페지오 음의 지속 시간이 변경됩니다.

노브 4를 돌리면 아르페지오 패턴이 전환되어, 음이 연주되는 순서가 바뀝니다. “ARPEG.B”를 선택한 경우, 노브 1을 돌리면 키보드에서 손을 떼었을 때 아르페지오를 계속 연주할 것인지 여부를 지정하는 래치가 설정됩니다.

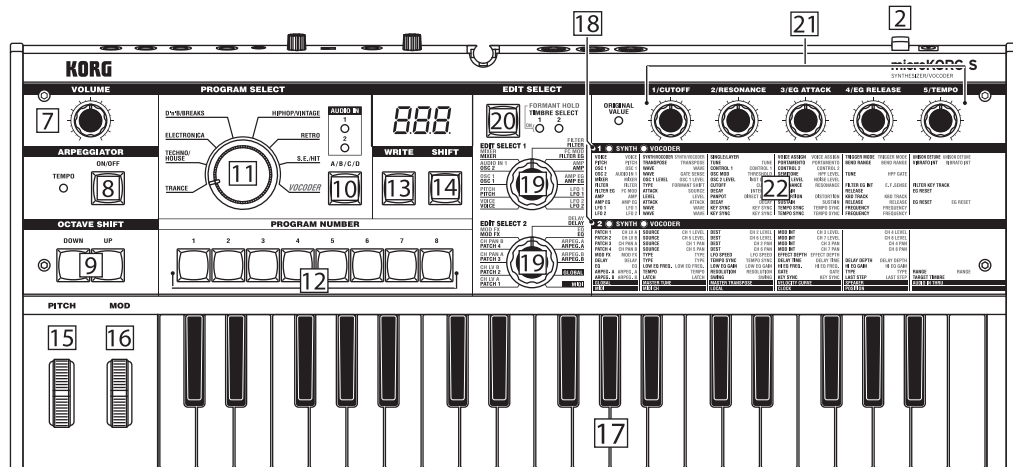
Tip: 래치를 켜거나 끄려면 ARPEGGIATOR ON/OFF 키 [8] 를 누릅니다.

5. PROGRAM NUMBER 키 1 ~ 8 [12] 을 눌러 최대 8 단계를 켜거나 끕니다.

TYPE: UP LAST STEP: 8



키를 누르고 LED를 끄면 단계에 해당하는 음표가 십표로 변경되어 다른 연주가 만들어집니다.



6. ARPEGGIATOR ON/OFF 키 [8] (키 LED가 꺼짐)를 누르면 아르페지오 연주가 정지됩니다.

보코더 연주하기

보코더의 가장 보편적인 사용은 키보드로 말하거나 마이크로 노래를 부르거나 코드를 연주하여, 악기가 말하거나 노래하는 듯한 인상을 남길 수 있습니다. 또는 사람의 음성 이외의 오디오 신호 (예 : 리듬 사운드)를 입력하여 다양하고 재미있는 효과를 만들 수 있습니다.

Note: 동봉된 마이크를 연결합니다 (앞에서 설명한 “포함된 마이크 연결하기” 참조).

1. 보코더 프로그램을 선택합니다. BANK SELECT 다이얼 [11] 을 돌려 “VOCODER”를 선택합니다.

Note: SYNTH/VOCODER LED [18] 의 VOCODER 쪽이 켜져 있는지 확인하십시오.

2. 마이크에 목소리를 내어 AUDIO IN 1 LED가 빨간색으로 켜지지 않도록 VOLUME 1 노브 [4] 를 MAX쪽으로 돌리십시오.

3. 마이크를 사용하면서 키보드를 연주합니다.

다른 보코더 효과를 들으려면, 다양한 방법으로 발성을 시도하고 연주하는 코드를 변경해보십시오.

Note: 효과가 들리지 않으면, AMP “LEVEL” (노브 1) 또는 MIXER “OSC 1 LEVEL” (노브 1)을 조절하십시오.
(→ microKORG S 사용 설명서의 34 및 37 페이지 참조)

4. 마이크에 소리를 내고 키보드를 사용하여 보코더 사운드를 재생하는 동안, FORMANT HOLD 키 [20] 를 누르면 (FORMANT HOLD ONLED가 켜짐) 보코더의 현재 톤을 유지할 수 있습니다.

이렇게 하면 발성하지 않아도 현재의 보코더 사운드를 계속 재생할 수 있습니다. 이 톤은 보코더 프로그램을 메모리에 쓸 때 기억됩니다.

VOCODER 뱅크 프로그램 중 일부는 단순히 키보드를 연주하더라도 소리가 납니다. 이 프로그램들은 FORMANT HOLD 가 켜진 상태로 작성되었습니다.

5. 퍼포먼스 편집 기능을 사용하여 사운드를 수정하십시오.

신디 프로그램과 마찬가지로 보코더 프로그램을 사용하여 사운드를 수정할 수도 있습니다.

자세한 것은 microKORG S 사용 설명서 (PDF)를 참조하십시오.

사운드 편집하기

프로그램 파라미터를 조절하고 다양한 효과를 추가하면 광범위하고 흥미진진한 사운드를 만들 수 있습니다.

사운드의 특성을 변경하거나 각 대역의 레벨을 편집하여 보코더 프로그램을 사용하면, 독특하고 독창적인 사운드를 만들 수 있습니다.

편집에 대한 자세한 내용은 microKORG S 사용 설명서 (PDF)를 참조하십시오.

1. EDIT SELECT 1 또는 EDIT SELECT 2 다이얼 [19] 을 돌려 편집하려는 파라미터가 포함된 섹션을 선택합니다.

2. EDIT CONTROLS 노브 1 ~ 5 [21] 를 돌려 지정된 파라미터를 편집하십시오.

각 노브의 기능은 왼쪽에 신스 프로그램의 파라미터와 오른쪽에 보코더 프로그램의 파라미터가 있는 목록 [22] 에 나타납니다.

Tip: 값을 정확하게 조절하려면, SHIFT 키 [14] 를 누른 채로 OCTAVE SHIFT UP 또는 DOWN 키 [9] 를 누릅니다.

3. 프로그램을 저장하십시오.

편집된 프로그램을 저장하기 전에 다른 프로그램을 선택하거나 microKORG S를 끄면, 변경한 내용이 모두 사라집니다.

프로그램 저장하기

프로그램에 대한 변경 사항은 저장 및 호출할 수 있습니다.

1. WRITE 키 [13] 를 누릅니다.

현재 선택된 프로그램 번호가 디스플레이에 깜박입니다.

2. 현재 프로그램 설정을 저장하려는 프로그램 번호를 선택하십시오.

PROGRAM SELECT BANK SIDE 키 [10], BANK SELECT 다이얼 [11], PROGRAM NUMBER 키 [12] 를 사용하여 현재 프로그램 설정을 저장하려는 프로그램 번호를 선택하십시오. 디스플레이에 저장 대상 번호가 표시됩니다.

저장하지 않고 취소하려면 SHIFT 키 [14] 를 누릅니다.

Note: 초기화된 프로그램이 공장 기본값으로 d 측에 있기 때문에, 편집된 프로그램을 저장할 위치로 d를 선택하는 것이 좋습니다.

3. 다시 WRITE 키 [13] 를 눌러 데이터를 저장하십시오 (쓰기 작업을 실행하십시오).

디스플레이에 “*write*”이 표시되고 데이터가 기록됩니다. 그런 다음 microKORG S는 정상 작동 상태로 돌아옵니다.

즐거찾기 기능

가장 좋아하는 프로그램을 PROGRAM NUMBER 키 [12] 에 최대 8 개까지 할당할 수 있으며, 라이브 연주 중에 즉시 각각을 불러올 수 있습니다.

좋아하는 프로그램 지정하기

1. 즐겨 찾기 프로그램에 할당할 프로그램 번호를 선택하십시오.

PROGRAM SELECT BANK SIDE 키 [10] 와 BANK SELECT 다이얼 [11] 과 PROGRAM NUMBER 키 [12] 를 사용하여, 즐겨 찾기 프로그램을 할당할 프로그램 번호를 선택하십시오. 선택한 프로그램 번호가 디스플레이에 표시됩니다.

2. PROGRAM NUMBER 키 [12] 를 누르고 있으십시오. 프로그램이 PROGRAM NUMBER 키 [12] 에 지정됩니다.

Note: 프로그램 번호에 할당된 즐겨 찾기 프로그램은 microKORG S가 꺼져 있어도 저장됩니다.

좋아하는 프로그램 선택하기

1. 즐겨 찾기 모드로 들어가려면 BANK SIDE 키 [10] 를 누르고 있습니다.

BANK SIDE 키 [10] 가 주황색으로 깜박이고 모든 PROGRAM NUMBER 키가 켜집니다.

BANK SIDE 키 [10] 가 주황색으로 깜박이고 모든 PROGRAM NUMBER 키가 점등됩니다.

2. PROGRAM NUMBER 키 [12] 를 눌러 할당된 즐겨 찾는 프로그램을 선택하십시오.

3. 즐겨 찾기 모드를 끝내려면 BANK SIDE 키 [10] 를 누릅니다.

Note: 즐겨 찾기 모드는 BANK SELECT 다이얼 [11] 을 돌려서 종료할 수도 있습니다.

데모 곡 듣기

microKORG S는 몇 가지 데모 곡을 포함하고 있습니다.

1. SHIFT 키 [14] 를 누른 상태에서 ARPEGGIATOR ON/OFF 키 [8] 를 누릅니다.

2. 재생 중에 데모 곡을 전환하려면 OCTAVE SHIFT UP 또는 DOWN 키 [9] 를 누릅니다.

PROGRAM NUMBER 1 ~ 8 키 [12] 를 사용해 데모 곡을 선택할 수도 있습니다.

3. SHIFT 키 [14] 를 누르면 데모 재생이 중지됩니다.

microKORG S 끄기

1. VOLUME 노브 [7] 를 돌려 볼륨을 낮추십시오.

2. 디스플레이가 꺼질 때까지 전원 스위치 [2] 를 누르십시오.

⚠ microKORG S를 끄면 저장되지 않은 모든 프로그램 데이터가 손실되므로 편집 내용을 먼저 저장하십시오. 즐겨 찾기, 일부 GLOBAL 파라미터, MIDI 파라미터, SHIFT 기능 (“MIDI FILTER”, “CONTROL CHANGE”, “WRITE PROTECT”) 이 자동으로 저장됩니다.

⚠ 저장과 같은 과정이 진행되는 동안 microKORG S를 끄지 마십시오. 그렇지 않으면 microKORG S의 메모리에 있는 데이터가 손상될 수 있습니다.

자동 전원 꺼짐 기능

자동 전원 꺼짐 기능은 설정된 시간 동안 재생되거나 작동하지 않으면* 자동으로 microKORG S를 끕니다. 공장 출하시 기본 설정은 4 시간입니다.

* VOLUME 노브 [7] 는 돌려도 작동으로 간주되지 않습니다.

자동 전원 꺼짐 기능 설정하기

1. ARPEGGIATOR ON/OFF 키 [8] 를 누른 상태에서 전원 스위치 [2] 를 누릅니다.

디스플레이에 자동 전원 차단 기능 (“*EnR*”/“*d.s*”)의 현재 설정이 표시되고 PROGRAM NUMBER 1 키 [12] 가 깜박입니다.

2. PROGRAM NUMBER 1 키 [12] 를 누릅니다.

설정은 키를 누를 때마다 활성화 또는 비활성화됩니다.

Enable (*EnR*): 건반이나 스위치를 사용한 후 4 시간이 지나 전원이 자동으로 꺼집니다. (자동 전원 꺼짐 활성화)

Disable (*d.s*): 전원이 자동으로 꺼지지 않습니다. (자동 전원 꺼짐 비활성화)

설정을 변경하면 WRITE 키 [13] 가 깜박입니다.

3. 설정을 저장하려면 WRITE 키 [13] 를 누릅니다.

디스플레이에 “*Write*” 이 표시되고 설정이 저장됩니다. 그런 다음 microKORG S가 자동으로 다시 시작됩니다.

설정을 저장하지 않거나 마음이 바뀔 경우, 디스플레이가 공백이 될 때까지 전원 스위치 [2] 를 길게 눌러 전원을 끄십시오.

배터리 삽입/교환

microKORG S는 배터리로도 작동할 수 있습니다.

⚠ 배터리는 포함되어 있지 않습니다. 별도로 구입해야 합니다.

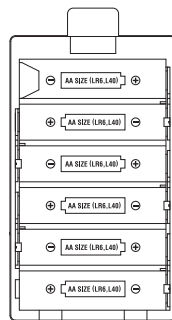
1. microKORG S의 전원 스위치가 꺼져 있는지 확인하십시오. 그런 다음 케이스 바닥에 있는 배터리 덮개를 엽니다.

2. AA 알카라인 배터리 6 개를 넣습니다.

⚠ 건전지의 올바른 극성을 주의 깊게 관찰하십시오.

3. 배터리 커버를 닫습니다.

⚠ 배터리가 거의 소모되면 디스플레이에 “*bAt*” 이 나타나고 데이터를 저장할 수 없게 됩니다. 이런 경우 AC 어댑터를 연결하거나 배터리를 교체한 후, 설정을 다시 조정하고 저장하십시오.



사양 (약식)

음원 시스템:

• 신스 프로그램:

타입 수 : 최대 2 (레이어 이용 시),

최대 폴리포니 : 4 보이스

• 보코더 프로그램:

최대 폴리포니 : 4 보이스

키보드:

이펙트:

아르페지에이터:

프로그램:

입력 단자:

• AUDIO IN 1 Condenser 잭:

MIC/LINE 스위치,
커넥터 +5V 미니 폰 잭

• AUDIO IN 1 DYNAMIC 잭:

MIC/LINE 스위치,
커넥터 1/4" 폰 잭 (언밸런스)

• AUDIO IN 2 LINE 잭:

커넥터 1/4" 폰 잭 (언밸런스)

출력 단자:

MIDI:

앰프 출력/스피커:

디스플레이:

전원 공급:

배터리 수명:

크기:

무게:

부속품:

L/MONO, R 잭, HEADPHONES 잭
IN, OUT, THRU 커넥터
3 자리 x 1 라인 8 세그먼트 LED
DC 9V AC 어댑터, AA 배터리 6 개 포함
약 4 시간 이상 (알카라인 배터리 사용 시)
524 x 232 x 70 mm / 20.63" x 9.13" x 2.76"
(W x D x H)
2.5 kg / 5.51 lbs. (배터리 제외, 마이크 포함)
콘덴서 마이크, AC 어댑터 (DC 9V )
퀵 스타트 가이드

* 이 제품의 외관 및 사양은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.